



Turbulente Szene: Stanley Gardner (Thomas Kracht) versteckt sich vor Inspektor Porterhouse (Martin Jäger-Degenhardt, hinten rechts). Neben dem Inspektor steht John Smith (Volker Kracht).

Doppelleben fliegt auf

Freilichtbühne Nettelstedt eröffnet mit turbulenter Komödie neue Spielsaison

VON HANS-GÜNTHER MEYER

• **Lübbecke-Nettelstedt.** Das Wintertheater der Freilichtbühne Nettelstedt hat eine lange Tradition. Mit den Worten „Das Spiel beginne“ wird Regisseurin Ramona Schütte am kommenden Freitag, 9. Januar, die Saison 2015 eröffnen. Gezeigt wird die turbulente Komödie „Doppelt leben hält besser“ von Ray Cooney. Die Premiere beginnt um 20 Uhr.

„Die Besucher kommen zum Wintertheater, um zu lachen und unterhalten zu werden. Die Komödie ‚Doppelt leben hält besser‘ ist gut dafür, dass es bei den Vorstellungen viele Lachtränen geben wird“, erklärt Ramona Schütte. Die 25-Jährige ist im Kreis der Spielgemeinde Nettelstedt groß geworden. 1999 spielte sie im Stück „Michel aus Lönneberga“ ihre erste große Rolle auf der Freilichtbühne. Die Erzählung von Selma Lagerlöf ist ein Klassiker und wird nach 16 Jahren ab Pfingsten auf dem Hünenbrink in einer überarbeiteten Fassung gespielt.

Beim Wintertheater führt Ramona Schütte nach 2013 zum zweiten Mal Regie. „Es ist etwas anderes, als Regisseurin vor der Bühne zu stehen, als selbst auf der Bühne zu spielen“, hebt sie hervor. Nach ihrer Auffassung kann sich Regie führen auch positiv auf die eigene schauspielerische Entwicklung auswirken. Für die Auswahl des



Wintertheater-Team: Matthias Kracht (h.v.l.), Andreas Zelle, Monika Möhlmann, Julia Röding, Stefan Lorenzen, Monika Bachmann und Martin Jäger-Degenhardt, (v.v.l.) Thomas Kracht, Ramona Schütte und Volker Kracht.

FOTOS: HANS-GÜNTHER MEYER

Stückes hat Ramona Schütte im Internet das Angebot des Verbandes Deutscher Freilichtbühnen erkundet und sich für vier Stücke Leseproben zukommen lassen. „Das Stück lebt von Verwicklungen, so dass der Zuschauer mitdenken muss. Zum Schluss klärt sich aber alles auf, nennt Ramona Schütte einen Grund, weshalb sie die Komödie „Doppelt leben hält besser“ für das Wintertheater 2015 ausgewählt hat. Das Stück sei in Begleitung von Erwachsenen auch für Kinder ab einem Alter von zwölf Jahren zu empfehlen. Nach rund 30 Proben ab November freue sich das ganze Ensemble nun auf den Beginn von neun Vorstellungen.

Zum Inhalt: In frecher Harmonie lebt der Taxifahrer und Bigamist John Smith nach einem exakten Stundenplan mit zwei Ehefrauen an zwei Adressen. Das geht so lange gut, bis ein Unfall sein Doppelleben gefährdet und seine besorgten Gattinnen zwei Polizisten um Hilfe bitten. Die lässt in Gestalt von zwei harmlosen Inspektoren nicht lange auf sich warten. Mit Hilfe seines Freundes und Nachbarn Stanley führt John sie in ein Labyrinth fantasievoller Ausreden und Lügen. John dichtet den entsetzten Stanley mal zum Kind, mal zum homosexuellen Verführer um. Die Zuschauer können miterleben, wie sich das Lügengebäude ent-

wickelt und John Smith letztlich doch von der Wahrheit eingeholt wird.

• Weitere Aufführungstermine gibt es am Samstag, 10. Januar, ab 20 Uhr, Sonntag, 11. Januar, 16 Uhr, Freitag, 16. Januar, 20 Uhr, Samstag 17. Januar, 20 Uhr, Sonntag, 18. Januar, 16 Uhr, Freitag, 23. Januar, 20 Uhr, Samstag, 24. Januar 20 Uhr und Sonntag, 25. Januar, 16 Uhr.

Eintrittskarten sind ausschließlich im Schreibwarengeschäft Harald Budde an der Schnathorster Straße 15 in Nettelstedt erhältlich. „Es sind noch für alle Vorstellungen Karten vorhanden“, teilt Harald Budde mit.

INFO

Das Ensemble

- John Smith wird gespielt von Volker Kracht. Mary Smith (Monika Möhlmann), Barbara Smith (Monika Bachmann), Stanley Gardner (Thomas Kracht), Inspektor Porterhouse (Martin Jäger-Degenhardt), Bobby Franklin (Julia Röding).
- Sein Debüt als Schauspieler im Nettelstedter Wintertheater gibt Matthias Kracht in der Rolle des Inspektors Trouhton.
- Für die Technik sind Andreas Zelle und Stefan Lorenzen zuständig. (hgm)